

Городское методическое объединение воспитателей групп раннего и младшего
дошкольного возраста

**«Создание условий для развития технического
творчества детей в условиях ДООУ в рамках
реализации дополнительного образования»**

Подготовила : Кислова Н.И.,
воспитатель МБДОУ детского сада №49

декабрь 2022

Нормативно правовая база

- МБДОУ детский сад №49 имеет лицензию на осуществление образовательной деятельности с предоставлением права реализации дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования (от 11.08.2021 № 5642),
- детский сад является Инновационной площадкой федерального уровня АНО ДПО "НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» по направлению «Формирование системы по развитию технического творчества детей дошкольного возраста в рамках реализации проекта «ТехноМир: развитие без границ» Приказ национального исследовательского института дошкольного образования «Воспитатели России» № 69/2 от 27.05.2022г.
- Приказ по МБДОУ об организации кружковой работы (от 31.08.2022 г. №146-ОД.

Актуальность

- Президент РФ В. В. Путин: « Инженерное образование в РФ нужно вывести на новый более высокий уровень. Современный мир ставит перед образованием непростые задачи: учиться должно быть интересно, знание должно быть применимо на практике, обучение должно проходить в занимательной форме, и все это, непременно, должно принести хорошие плоды в будущем ребенка – высокооплачиваемую работу, самореализацию, высокие показатели интеллекта.
- конструктивная деятельность детей 4 – 5 лет заключается в том, что она, как игра, отвечает интересам и потребностям ребенка.

Словарь

- *Детское творчество* – сознательное отражение ребенком окружающей действительности в рисунке, лепке, аппликации, конструировании. Отражение, которое построено на работе воображения, отражении своих наблюдений, а так же впечатлений, полученных через слово, картинку и другие виды деятельности.
- *Конструирование* – деятельность, в которой развивается сам ребенок.
- *Техническое творчество* - как развитие интеллектуальных способностей и вовлечение в научно-техническое творчество дошкольников через образовательные модули.



5 основных правил, способствующих становлению детского технического творчества на современном этапе развития общества.

В.Н. Вараксин

Правило первое – у детей в доме и группе ДОО должно быть своё место, где он мог бы свободно заниматься техническим творчеством.

Правило второе – у детей должно быть личное свободное время и достаточно простые занятия, в которых они мог бы проявить творческие задатки к моделированию и конструированию.

В третьем правиле – необходимо, чтобы родители или значимые для ребенка взрослые своим примером показывали, что такое техническое творчество и привлекали бы к его познанию все пять органов чувств (зрение, слух, обаяние, осязание, вкус). Когда происходит восприятие объекта моделирования с помощью всех пяти чувств, то это остаётся на всю жизнь, а дети и подростки получают полное удовлетворение от такого знакомства.

Четвёртое правило – когда дети занимаются техническим творчеством надо постараться не давать указаний.

Пятое правило – нужно идти навстречу желаниям детей в изготовлении той или иной модели, которая им интересна в данный момент времени. Помощь взрослого-руководителя даст возможность юному моделисту погрузиться в исследования конструкции модели, и он получит от производимого действия неизгладимые впечатления.

ТИПЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ

дети, создавая образы, не только отображают их структуру, сколько выражают своё отношение, передают характер, пользуясь цветом, фактурой, формой



ТЕХНИЧЕСКОЕ

дети в основном отображают реальные объекты



Формы организации детского конструирования



Конструирование по образцу



Конструирование по модели



Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам



Конструирование по теме



Конструирование по условиям



Конструирование по замыслу



Каркасное конструирование

Кружок «Кем быть»

Программа кружка ориентирована на развитие технического творчества детей 4-5 лет, а так же знакомство с профессиями машиностроительной отрасли на примере ООО "ПК "НЭВЗ"

Цель кружка: Создание условий для развития технического творчества детей

- Задачи кружка:** - способствовать развитию технического творчества,
- научить детей конструировать по образцу из разных видов конструкторов (LEGO, мегапластика, полидрон)
 - научить детей пользоваться конструктором Полидрон,
 - познакомить детей с заводом НЭВЗ,
 - познакомить с профессиями , связанными со спецификой завода,
 - обогащать словарный запас (завод, машиностроение, цех, электровоз, рабочий, маляр, машинист),
 - развивать воображение, мышление, речь.

Условия, которые созданы в группе для развития технического творчества детей.

Кадровые

Материально-технические

развивающая предметно-пространственная среда

Психолого-педагогические условия

Кадровые



«ТехноМир: развитие без границ»

Сетевые площадки "ТехноМир: развитие без границ"

Вы подписаны

Видео Чаты Фото Файлы

Речной вокзал 567 просмотров 23:22

Линия электропередач 285 просмотров 28:44

ООД 134 п

Показать все

Записи сообщества

Сетевые площадки "ТехноМир: развитие без границ" вчера в 11:56

Добрый день, уважаемые коллеги! Опубликовываем список предприятий 😊

Все группы
Мои группы
Группа №3 «ТехноМир»
Все курсы
Мои курсы

Гр.3 Содержание и технологии в развитии технического творчества детей дошкольного образования в условиях реализации ФГОС

Начало: 10-11-2022 10:00
Конец: 22-01-2023 22:00

Уважаемые слушатели!
У Вас, в прикрепленных файлах, размещено обновленное расписание!!!
Обратите внимание на лекции в январе 2023г., время начала 10.00ч. (МСК)!

Прикрепленные файлы

- Сохранить все
- Форма 1. Заявление ТехноМир.docx 14.05.19
- Форма 2. Согласие о сотрудничестве. Проф. 27.10.19
- ПЛАН работы ИП ТехноМир.docx 27.10.19
- Оформление Заявления и Соглашения .docx 01.05.19
- Расписание группы 3. ТехноМир.docx 16.11.19
- Прайс ТехноМир.xlsx 17.05.19

Темы

- 10-11-2022 10:00
22-01-2023 22:00
Введение в курс: Содержание и технологии в развитии технического творчества детей дошкольного образования в условиях реализации ФГОС
- 30-11-2022 00:00
22-01-2023 22:00
Развитие творческих и конструктивно-модельных способностей у детей дошкольного возраста
- 02-12-2022 00:00
22-01-2023 22:00
Развитие воображения и творческого мышления у дошкольников

Курсы повышения квалификации



Участие в реализации городского проекта «Кем быть»

Материально-технические

- Игровой набор «Дары Фребеля» (14 коробок) с комплектом методических пособий (6 штук)
- Набор Полидрон "Проектирование" (комплект на группу) 6-7 лет
- Набор Полидрон "Супер-Гигант-3" 3-7 лет
- Набор Полидрон Гигант "Огромные шестеренки" 4-7 лет
- Набор Полидрон Каркасы "Комплексный" 5-7 лет
- Набор Полидрон Магнитный "Супер" (комплект на группу) 3-7 лет
- Пластмассовый конструктор «Техник» (с мотором)
- Электронный конструктор "Знаток" 320 схем
- LEGO Education WeDo 2.0 Базовый набор
- Образовательное решение LEGO Education «Простые механизмы»
- Строительные машины DUPLO
- Кирпичики LEGO для творческих занятий
- Кирпичики DUPLO для творческих занятий
- Экспресс "Юный Программист" LEGO Education (Железная дорога)
- Планета steam LEGO Education (Веселые горки)
- Академия Наураши "Азбука робототехники"
- Конструктор ROBO Kids 1
- Набор Фанкластик "Мегакластик"



Техносреда

это мотивирующее образовательное пространство,
направленное на техническое творчество детей.

Педагогические требования к техносреде

- индивидуализация образовательного процесса;
- создание ситуации успеха для детей дошкольного возраста;
- возможность обеспечения деятельностного подхода;
- обеспечение психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса и др.



В группе организована развивающая предметно-пространственная среда

Уголок «Юный машиностроитель»



герой-хозяин уголка «Юный машиностроитель» Мишка-машиностроитель



Принес новый конструктор



Приглашает поиграть в
дидактическую игру «Кем быть»

всегда может предложить ребятам много интересного и познавательного для них.

Психолого-педагогические условия



Выставка паровозов



Свободная игра



КОНСТРУИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗЦУ

разработано **Ф. Фребелем**, заключается в том, что детям **предлагают образцы построек**, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, поделок из бумаги и т.п. и, как правило, **показывают способы их воспроизведения.**

Правильно организованное обучение с помощью образцов - это необходимый и важный этап, в ходе которого дети узнают о свойствах деталей строительного материала, овладевают техникой возведения построек, обобщённым способом анализа учатся определять в любом предмете его основные части, устанавливать их пространственное расположение, выделять детали.



Дети овладели техникой конструирования из конструктора Полидрон-гигант



Дети учатся соединять и разъединять детали.



Возводят здание совместно с воспитателем



Знакомятся с работой шестеренок

Конструирование здания завода НЭВЗ



Конструктор Полидрон Гигант



Конструктор Лего

конструирование паровоза



Показ образца



Основные приемы обучения по конструированию

Показ воспитателем: строит сам, прием сотворчества, пояснения

Демонстрация образца, картинки или чертежа, рисунка

Объяснение

Показ отдельных приемов

Постановка проблемной задачи

Сообщение темы постройки с указанием условий

Анализ и оценка процесса работы



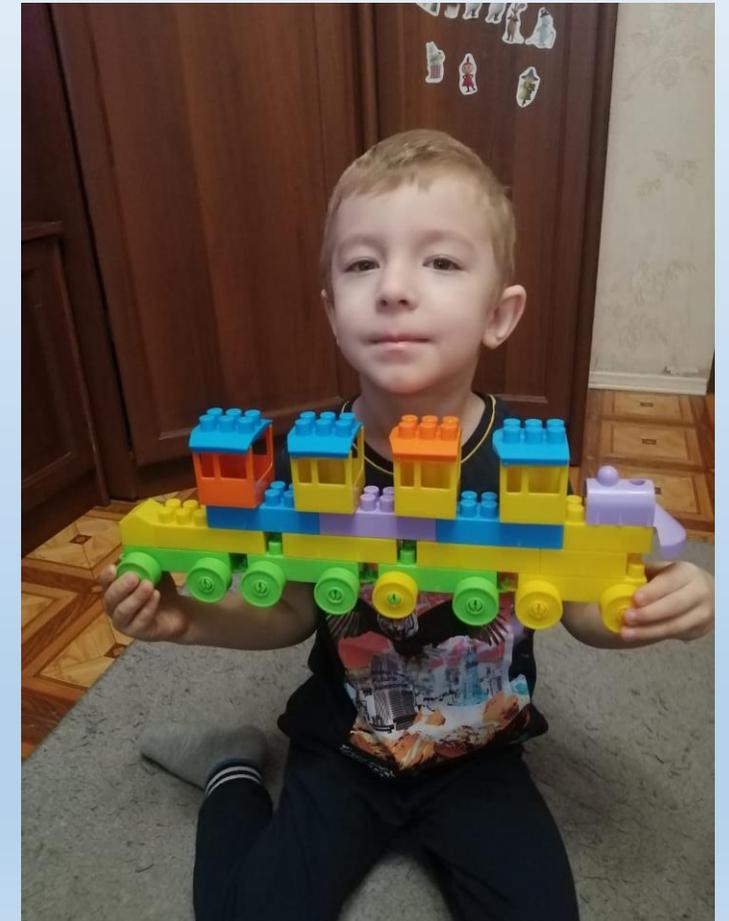
Взаимодействие с семьями



Куликов Саша и его уголок для творчества



Крылова Эвелина сделала паровоз из нового конструктора



Старцев Саша, паровоз «Стрела»

Результаты



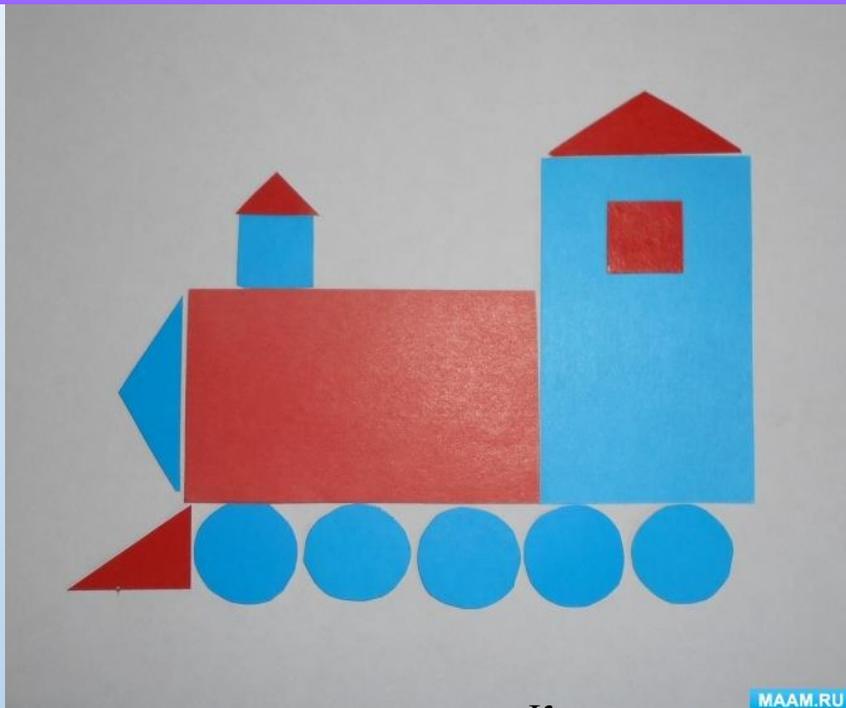
дети могут собрать образец паровоза и здания по образцу.

Могут придумать модель по своему замыслу,

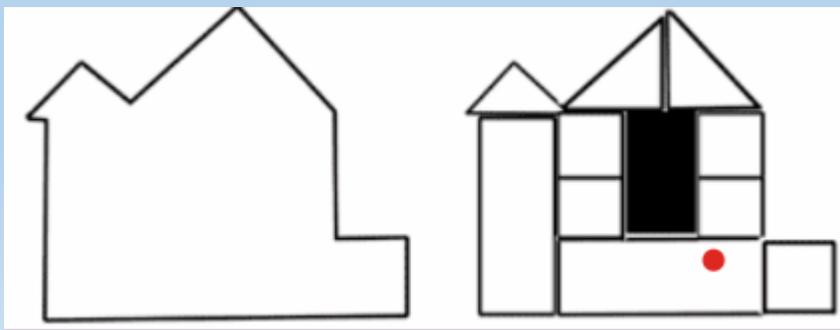
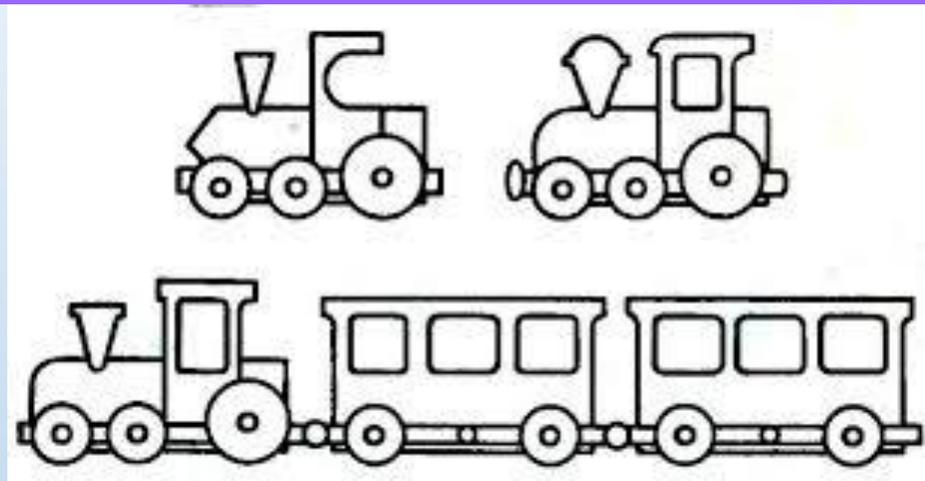
Знают, что завод НЭВЗ выпускает электровозы,

которые возят составы вагонов с пассажирами и грузом.

Перспективы



Конструирование по плоскостному образцу



Дошкольники получают модель, которая играет роль образца. Причем элементы, из которых состоит модель, скрыты от глаз ребенка. Дети должны постараться из предложенного им строительного материала создать похожую модель. Ребенок получает задание, но не получает способа его выполнения.

Подобный способ работы с дошкольниками эффективно решает задачу активизации их мыслительных процессов. Таким образом, дети учатся в своем воображении разбирать готовую модель на отдельные детали, далее правильно подобрать подходящие детали для подобной модели

Спасибо за внимание